

Rebland Kurier

Nr. 6 • 5. Februar 2014 • 29. Jahrgang • Auflage: 10.750 • Gesamtauflage: 282.650 • www.wzo.de

EHRENKIRCHEN • SCHALLSTADT • BATZENBERG • HEXENTAL



Gute Stimmung herrschte am Samstag beim Jahreskonzert der Chorgemeinschaft in Wolfenweiler. In diesem Rahmen wurden auch die beiden langjährigen Sänger Max Kaltenbach (rechtes Foto, links) und Hans Hassler geehrt.

Fotos: ykr

Rhythmus und Takt im Blut

Gute Stimmung beim Jahreskonzert der Chorgemeinschaft Schallstadt-Wolfenweiler/Ebringen

Schallstadt-Wolfenweiler. Die Chorgemeinschaft MGV Schallstadt-Wolfenweiler/Ebringen lud am Samstag zum diesjährigen Jahreskonzert in die Johann-Philipp-Glock-Halle in Wolfenweiler ein. Das Konzert stand unter dem Motto „Rhythmus, Beat und fette Klänge“. Ein abwechslungsreiches Programm für Jung und Alt begeisterte das Publikum.

Die Chorgemeinschaft, die nächstes Jahr ihr 40-jähriges Jubiläum feiert, sang unter der Leitung des Dirigenten Thomas Kaltenbach Lieder wie „Männer mag man

eben“, „Junge“, „Mackie Messer“ und zusammen mit den Onewallfrees „Maskenball“ aus dem Musical „Phantom der Oper“ oder „Improvviso“, ein italienisches Berglied.

Für ein musikalisch abwechslungsreiches Programm sorgten neben der Chorgemeinschaft auch die Onewallfrees mit „Super Perforator“ aus dem Film „Der Schuh des Manitu“, mit dem allseits bekannten „We will rock you“, bei dem das Publikum kräftig mitmachte, oder mit dem bekannten Stück „Axel F.“ von Harold Faltermeyer. Auch die Gruppe „Beat Box Projekt“, die nur mit der Stimme Beat und Instru-

mente interpretierten, sowie die junge Percussion Band „Non Tacet“ aus Bollschweil und St. Ulrich konnten ihr Können unter Beweis stellen. „Non Tacet“, im Jahr 2012 gegründet, verstehen es, mit verschiedenen Schlagwerken wie etwa Trommeln, Marimba oder auch Basketballbällen Stimmung zu machen.

Im weiteren Verlauf des Abends wurden die beiden Sänger Max Kaltenbach und Hans Hassler mit einer Urkunde und der Goldenen Ehrennadel für 50 Jahre Mitgliedschaft beim Männergesangverein ausgezeichnet. Die Ehrung übernahm Barbara Locherer-Kuhs vom Breisgauer Sängerbund. Nach zahlrei-

chen Zugaben beschloss die Chorgemeinschaft zusammen mit den Onewallfrees das rund dreistündige Konzert mit dem Lied „Tage wie diese“ und dem „Badnerlied“.

Wer das Konzert verpasst hat oder noch einmal hören möchte, hat dazu am Samstag, 8. Februar, in der Schönberghalle in Ebringen Gelegenheit. Konzertbeginn ist um 19.30 Uhr. Karten sind im Vorverkauf für 8 Euro bei allen Sängern, in der Metzgerei Armin Meyer in Wolfenweiler, im Hotel-Restaurant Ochsen in Wolfenweiler, in der Volksbank in Ebringen sowie für 10 Euro an der Abendkasse erhältlich.

Yvonne Krzikowsky